

Va (ヴィオラ)

廣狩 亮 Hirokari Akira

Profile ～プロフィール～

兵庫県立西宮高等学校音楽科卒業。東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。ムーサ弦楽四重奏団として東京現代音楽祭室内楽コンクールで第1位、第1回朝日現音賞(現、朝日現代音楽賞)日本コロンビア特別賞を受賞。東京国際室内楽コンクールで第2位、ルフトハンザ賞を受賞。

芸大オーケストラ、広島交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団の首席ヴィオラ奏者をつとめた後、1999年より札幌交響楽団首席ヴィオラ奏者。ソリストとして広島交響楽団、札幌交響楽団と共演のほか、木曽音楽祭、倉敷音楽祭に出演、ソロリサイタル開催などいづれにおいても豊かな音量と流麗な歌い回しから曲の本質を端的につく演奏ぶりで高い評価を得ている。バイオリンを、竹内礼二、村田宜子、浦川宜也の各氏、ヴィオラを浦川宜也、兎束俊之、菅沼準二、今井信子、故ウルリッヒ=コッホの各氏に師事。北海道教育大学岩見沢校芸術課程非常勤講師。