

小川有紀子門下生たちによる アンサンブルコンサート

2年目を迎えたコロナ禍は、クラシック音楽業界にも演奏会の自粛や大幅な縮小など大きな影を落とし、閉塞感がまん延しています。

若手は、切磋琢磨する場・演奏を聴いていただく場・レベルの高い演奏を聴く場を奪われ、学生・生徒にいたっては、対面レッスンが激減し室内楽の場も奪われ、大変厳しい状況に陥っています。

本演奏会は、小川有紀子門下生の発表の場を創る事を目的とし、合わせて若手演奏家には収入を得る場を、また各人のコンサートに係る経費などを捻出する為に有料コンサートとしました。

ご理解いただき応援をお願します。

小川有紀子



演奏者 :



谷村 愛美
たにむら めぐみ

英国王立音楽院
大学院修了



古関 奏絵
こせき かなえ

東京藝術大学卒業
同大学院修了



加納 あゆり
かのう あゆり

京都市立芸術大学
卒業



須藤 遥

すどう はるか
京都市立芸術大学
4年生



島崎 友貴乃
しまざき ゆきの

東京藝術大学音楽学部
附属音楽高等学校2年生



須藤 悠太郎
すどう ゆうたろう

東京藝術大学音楽学部
附属音楽高等学校1年生

日時: 2021年7月24日(土)

開場/14:30
開演/15:15
終演予定/16:30

会場: 常盤木学園高等学校
シュトラウスホール
仙台市青葉区小田原4丁目3-20

料金: ¥1,500
(当日券¥2,000)



プログラム:

- ❖ ヘンデル=ハルヴォルセン
パッサカリア
- ❖ ハルヴォルセン
ノルウェーの旋律によるコンサートキャプリス
- ❖ キュイ
5つの小品 Op.56
- ❖ プロコフィエフ
2つのヴァイオリンのためのソナタ
ハ長調 Op.56
- ❖ ヴィヴァルディ
4つのヴァイオリンのための協奏曲
口短調 Op.3



石丸 友貴(ピアノ)
いしゃまる ゆき

仙台市生まれ。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部ピアノ科を経て渡仏。パリ地方音楽院、パリ国立高等音楽院を最優秀の成績で修了。第4回フォーレ国際ピアノコンクール第3位、第6回イスキア国際ピアノコンクール第2位など数々の国際コンクールで入賞。これまでに庄司美紀子、菅野潤、竹内啓子、本村久子、オリヴィエ・ガルドン、クレール・デゼール、エマニュエル・メルシエの名氏に師事。現在仙台中央音楽センター、桐朋学園大学音楽学部附属男子供のための音楽教室仙台教室にて後進の指導にあたるほか、演奏活動を精力的に行なっている。

チケットのお求めは

(株)ヤマハミュージッククリテイリング 仙台店

TEL: 022-227-8553

(株)ハナミズキ音楽事務所 担当: 日下(クサカ)

TEL: 070-2644-6015

HP: <http://hanamizuki-sendai.com/>

E-MAIL: hanamizuki@ac.cybehome.ne.jp

お問い合わせは――――――――――――――――――――



ハナミズキ音楽事務所

〒981-0915 宮城県仙台市青葉区通町1-7-24-2801

TEL.070-2644-6015 [ハナミズキ音楽事務所] 検索

主催: 株式会社 ハナミズキ音楽事務所

協力: ブランディング&デザイン アイ・プロジェクト

(株)ヤマハミュージッククリテイリング 仙台店

弦楽器工房 Watanabe