

ハナミズキ室内合奏団～小川有紀子とその仲間たち～ 室内楽シリーズ vol.7

小川 有紀子

ハナミズキ室内合奏団 主宰
小川有紀子
Yukiko Ogawa
【ヴァイオリン】



&

大江 馨

大江 馨
Kaoru Oe
【ヴァイオリン】

馨



2020年
9月4日金 開演 15:00～(14:30開場)
開演 19:00～(18:30開場)
宮城野区文化センター パトナホール

全席指定

■一般: 3,500円 ■学生(高校生以下): 3,000円
※当日券は、500円増

チケットのお求めは

(株)ヤマハミュージッククリティリング仙台店 → TEL: 022-227-8553

宮城野区文化センター → TEL: 022-257-1213

(株)ハナミズキ音楽事務所 担当: 日下(クサカ) TEL: 070-2644-6015

→ HP: <http://hanamizuki-sendai.com/> E-MAIL: hanamizuki@ac.cyberhome.ne.jp

未就学児童のお子様はご入場いただけません。

《コロナ禍の中お願いしたい事》

- ご来場の際は、必ずマスクを着用ください。
- 周りのお客様の為に、咳エチケットを徹底ください。
- ご体調不良時は、ご来場はお控えください。
- 手をよく洗う、消毒するを励行お願いします。
- チケットご予約の際、お名前とご連絡先を頂戴します。
- 当日券もございますが、事前にチケットを確保いただき ホワイエ等の密・解消にご協力ください。

©Shigeto Imura

倉戸 テル *Teru Kurato*
【ピアノ】

お問い合わせは――



ハナミズキ音楽事務所

〒981-0915 宮城県仙台市青葉区通町1-7-24-2801
TEL.070-2644-6015 ハナミズキ音楽事務所 検索

主 催: 株式会社 ハナミズキ音楽事務所

program

♪ハルヴォルセン ノルウェーの旋律による演奏会用カプリース
♪ショスタコーヴィッチ 2つのヴァイオリンとピアノのための5つの小品
♪ドヴォルザーク ユーモレスク
♪エルガー 朝のうた
♪モシュコフスキ 2つのヴァイオリンとピアノのための組曲 Op.71



小川 有紀子 〈ヴァイオリン〉

大阪府箕面市出身。4歳よりヴァイオリンを始める。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校卒業。東京藝術大学首席卒業、英国王立音楽院の大学院を首席卒業。第36回全日本学生音楽コンクール西日本大会中学校の部第1位。第58回日本音楽コンクール入選。第1回東京現代音楽祭室内楽コンクール第1位、併せて第1回朝日現代音楽賞を受賞。第7回東京国際音楽コンクール室内楽部門第2位、併せてルフトハンザ賞を受賞。英国王立音楽院の大学院へ留学、英國王立音楽院コンセルトコンクール第1位、ハイドントリオ賞を受賞、メンデルスゾーン協奏曲コンクール第2位、当時の音楽院院長で世界的なチェリストでもあるリン・ハレル氏と数回にわたって室内楽を共演。朝日現代音楽賞受賞記念リサイタル。第28回ティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリンコンクール第4位、ジュネーブにて受賞者コンサートに出演。ロンドン・セント・ジェイムズチャーチにてリサイタル。京都アマティホール、四日市四郷地区文化センター等にてリサイタル、NHK-FMリサイタル、竹ノ塚レクチャーコンサート出演。東京文化会館小ホールにて東京でのデビューリサイタル。ヴェルディ文化振興財団より年間最優秀演奏者賞「マイスター」を受賞。日本演奏連盟 山田康子奨励・助成を得て『カザルスホールにてリサイタル。2001年仙台フィルハーモニー管弦楽団入団。セレーノ弦楽四重奏団で原村音楽セミナー「緑の風音樂賞」受賞。緑の風音樂賞受賞記念リサイタル。2017年『小川有紀子リサイタルシリーズ』スタート。これまでに、ヴァイオリンを東儀幸、矢嶋佳子、日高毅、澤和樹、ジョルジ・パウクの各氏に師事、室内楽の指導を岡山潔氏に受ける。筑波大学附属盲学校高等部特別非常勤講師を1999年~2003年まで、オホーツク紋別音楽セミナー講師を2016年まで務めた。また、2008年~2016年まで東京藝術大学非常勤講師を務めた。

現在、仙台フィルハーモニー管弦楽団第2ヴァイオリン副首席奏者。紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。

ハナミズキ音楽アカデミー主宰。ハナミズキ室内合奏団主宰。

《楽器お下がり企画》

眠っている楽器はありませんか？捨ててしまうのはもったいないけど…
今は使う人がいない。古くなった。そんな楽器はありませんか？

楽器をお譲りください！！

皆さまのお手元の楽器が復興支援活動で活躍します。
被災地の方々が、子どもたちが、使う楽器を求めています。

音楽と出会う 音楽を楽しむ 音楽と戯れる
音楽を楽しむ 音楽と戯れる

復興支援活動の一翼を担い、復興支援活動をお支えてください。

【求めている楽器】

弦楽器から管楽器、パークッション各種。おもちゃの楽器や、知育楽器各種。
『昔、使っていたヴァイオリンやトランペット。カスタネットや鉦まで』お譲りいただきました樂器は、当方で責任をもって修理・クリーニング・調整させていただきます。



～ハナミズキ音楽事務所は、復興支援活動を継続実施しております～
詳しい内容をお知りになりたい方は、QRコードを読みとっていただくか、ハナミズキ音楽事務のホームページから楽器お下がり企画をご参照ください。



ハナミズキ音楽事務所

〒981-0915 宮城県仙台市青葉区通町1-7-24-2801

お申し出・お問い合わせはこちらから

担当者：日下（クサカ） E-Mail.hanamizuki@ac.cyberhome.ne.jp

TEL.070-2644-6015 FAX.022-728-5045 こちらのQRコードからも
HPをご覗いただけます▶

URL.http://hanamizuki-sendai.com/ ハナミズキ音楽事務所 検索▶



大江 馨 〈ヴァイオリン〉

1994年生まれ。宮城県仙台市出身。5歳よりヴァイオリンを始め、桐朋学園大学ソリストディプロマコースに特待生として入学。同時に慶應義塾大学法学院にて学び、卒業後、ドイツ・クロシベルクアカデミーを修了。第63回全日本学生音楽コンクール全国大会第1位、併せて兎東賞、東儀賞、音楽奨励賞、日本放送協会賞受賞。第6回横浜国際音楽コンクール大学の部第1位。第14回日本演奏家コンクール大学の部第1位、併せて文部科学大臣賞、テレビ神奈川賞受賞。2013年日本音楽コンクール第1位、併せて岩谷賞（聴衆賞）、黒柳賞、レウカディア賞、鶯見賞、全部門を通じて最も印象的な演奏に対し贈られる増沢賞など全賞を受賞。ザルツブルク=モーツアルト国際室内楽コンクール2013第1位。第4回宗次エンジェルヴァイオリンコンクール第3位。2019年レオポルトモーツアルト国際ヴァイオリンコンクール第3位ならびに委嘱作品賞受賞、2019年アン・ルービンシュタイン国際コンクール第2位、平成26年度横浜文化賞芸術・文化奨励賞を受賞。これまでに尾高忠明、山下一史、山田和樹、川瀬賢太郎各氏等の指揮でNHK交響楽団、ミュンヘン放送管弦楽団、東京フィル、神奈川フィル、新日本フィル、東京交響楽団など数多くのオーケストラと共に演奏を重ねる。室内楽においては、ステイブン・イッサリス、クリスチャン・テツラフ、アンドラーシュ・シフ、清水和音等の著名なアーティストとの共演も数多い。これまでに、渋谷由美子、堀正文、漆原啓子、堀米ゆず子、クリスチャン・テツラフの各氏に師事。



倉戸 テル 〈ピアノ〉

大阪生まれ。東京芸術大学を経て、1993年東京芸術大学大学院修士課程を修了後渡米、ジュリアード音楽院大学院卒業。ソリストとしてオーケストラとの共演や、多数のリサイタルを開催。室内楽の分野では藤原真理をはじめとして数多くの演奏家とリサイタル、放送、録音などで幅広く共演し絶大な信頼を得ている。2008年にはベートーヴェンのトリオ「街の歌」を中心としたCDをリリース。宮城教育大学教授、洗足学園音楽大学非常勤講師。

ドッグウッド(Dogwood)基金サポート募集

復興支援コンサートを資金面でお支えいただきますようお願い申し上げます。

◇個人様…皆さまのお気持ちを繋いでまいります。

◇企業・団体様…音楽による復興支援活動にご賛同いただける皆様

【支援型サポート】

ハナミズキ音楽事務所が主催・共催するコンサートをお支えいただぐ。

※ご支援金額は問いません。

【開催型サポート】

サポートーの皆さまが主催するコンサート。※1口130,000円で何口でもご参画いただけます。

お振込み口座

七十七銀行(シチジュウシチギンコウ) 本店営業部
普通口座 5052550 株式会社ハナミズキ音楽事務所

【企業サポート】企業様が主催するコンサート。

※コンサートの運営費をご負担いただく形で、CSR活動・地域貢献活動を具現化します。

詳しい内容をお知りになりたい方は、QRコードを読みとっていただくか、ハナミズキ音楽事務のホームページからドッグウッド基金のページをご参照ください。

