

仙台ヴァイオリンセミナー2020 in 岩沼

受講生募集

<はじめに>未曾有のコロナ禍の中、例年実施していましたが仙台ヴァイオリンセミナーを急遽開催させていただく事になりました。

大きな理由は、今年度夏期に国内外で行われる予定であった多数の講習会が中止または規模縮小に追い込まれている現状を鑑み、規模は小さいですが内容の濃い講習会を提供する事で受講を希望される皆さまに講習会の機会を提供するために企画しました。

コンセプト : 才能豊かで将来を嘱望される若手ヴァイオリニストが集まり切磋琢磨する場です。育成活動は、技術面のみならず、総合的観点から優れたヴァイオリニストを輩出すべく開催します。

特徴 : ○講師は、原則小川有紀子先生1人で対応します。
3泊4日のセミナー期間を通じて集中的に概ね6回の集中レッスンを設定します。
○全てのレッスンで、他の受講生のレッスンも観覧できます。
○受講される皆さまの目的はさまざまです。
音楽高校・大学受験の為にレベルアップ、コンクール準備、プロオケ受験、
プロ奏者・音楽家を目指してのステップアップ。若手音楽家のレベルアップ等々。
○ソロ講習の他に、オーケストラスタディ講習、弦楽中心アンサンブル講習も対応します。

参加実績 : 小学生低学年～(青森県・宮城県)、中学生(宮城県)。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京都立芸術高校、京都市立堀川高等学校、常盤木学園高校。
東京藝術大学、桐朋学園大学、京都市立芸術大学、東京藝術大学大学院。若手音楽家、等。

実施日時 : 2020年8月14日(金曜日) 13:00～21:00
15日(土曜日) 9:00～21:00
16日(日曜日) 9:00～21:00
17日(月曜日) 9:00～18:00 (成果発表会:14:30～15:30)

コース : (1)ソロ講習コース (2)オーケストラスタディコース (3)弦楽中心アンサンブルコース
※ソロ講習は、マスターコースです。中級コースをご希望の場合はご相談ください。

セミナー会場 : 岩沼市玉浦コミュニティセンター
〒989-2429 宮城県岩沼市恵み野二丁目3番地

セミナー受講費用 : 100,000円(税込み)
※セミナー期間中の食事・ケータリング・傷害保険費用・その他セミナー期間中に関わる費用は含まれています。

各自個人負担部分 : 居住地からセミナー会場までの往復交通費、期間中の宿泊施設費用。

講師 : 小川有紀子 ※伴奏ピアニスト有り。

その他 : ①セミナー期間中の傷害保険は、お住まいからの往復移動行程も含まれます。
②本セミナーは、基本9:00から21:00までのスケジュールで運営されます。
合宿形式として、会場近くの宿泊施設を確保します。
確保は、事務局で取りまとめ支払は個人清算です。

※応募方法裏面参照ください。

応募方法

要 項 : 受講曲を2～3曲程度ご用意ください(音階も1曲としOKです)。
弦楽アンサンブル講習でのお申込み場合、グループの代表者からご応募ください。
ご不明な点は、随時対応させていただきます。
※応募に際して、下記要件をご提出ください。

- ①受講される方のお名前 ②ご住所 ③学校名学年
- ④ヴァイオリンを始められたおおよその年齢(経験) ⑤音楽歴
- ⑥未成年の場合、保護者の方のお名前及び連絡がつく電話番号

応募期限 : 2020年8月1日(土曜日) ※郵送の場合、消印有効。

応募方法 : メール・郵送・ファックス・電話にて、ご応募ください。

応募・お問合せ先 : 株式会社ハナミズキ音楽事務所

ハナミズキ音楽アカデミー 事務局 日下禎人(ケカ ヲト)

〒981-0915 仙台市青葉区通町1-7-24-2801

<TEL> 070-2644-6015 <FAX> 022-728-5045

<E-mail> hanamizuki@ac.cyberhome.ne.jp

<ご参考> YouTube で、現在は『オケスタ攻略レッスン』を配信中。

『オケスタ攻略レッスン』や、『ハナミズキ音楽事務所』で YouTube 内検索ください。
レッスン内容・風景をご覧ください。



<プロフィール>

小川有紀子 (おがわ ゆきこ)

大阪府箕面市出身4歳よりヴァイオリンを始める。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校卒業。東京藝術大学首席卒業、英国王立音楽院の大学院を首席卒業。第36回全日本学生音楽コンクール西日本大会中学校の部第1位。第58回日本音楽コンクール入選。第1回東京現代音楽祭室内楽コンクール第1位、併せて第1回朝日現代音楽賞を受賞。第7回東京国際音楽コンクール室内楽部門第2位、併せてルフトハンザ賞を受賞。英国王立音楽院の大学院へ留学、英国王立音楽院コンチェルトコンクール第1位、ハイドントリオ賞を受賞、メンデルスゾーン協奏曲コンクール第2位、当時の音楽院院長で世界的なチェリストでもあるリン・ハレル氏と数回にわたって室内楽を共演。朝日現代音楽賞受賞記念リサイタル。第28回ティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリンコンクール第4位、ジュネーブにて受賞者コンサートに出演。ロンドン・セント・ジェイムズチャーチにてリサイタル。京都アマティホール、四日市四郷地区文化センター等にてリサイタル、NHK-FM リサイタル、竹ノ塚レクチャーコンサート出演。東京文化会館小ホールにて東京でのデビューリサイタル。ヴェルディ文化振興財団より年間最優秀演奏者賞「マイスター」を受賞。日本演奏連盟『山田康子奨励・助成を得て』カザルスホールにてリサイタル。2001年仙台フィルハーモニー管弦楽団入団。セレーノ弦楽四重奏団で原村音楽セミナー「緑の風音楽賞」受賞。緑の風音楽賞受賞記念リサイタル。2017年『小川有紀子リサイタルシリーズ』スタート。これまでに、ヴァイオリンを東儀幸、矢嶋佳子、日高毅、澤和樹、ジョルジュ・パウクの各氏に師事、室内楽の指導を岡山潔氏に受ける。筑波大学附属盲学校高等部特別非常勤講師を1999年～2003年まで、オホーツク紋別音楽セミナー講師を2016年まで務めた。また、2008年～2016年まで東京藝術大学非常勤講師を務めた。現在、仙台フィルハーモニー管弦楽団第2ヴァイオリン副首席奏者。紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。

ハナミズキ音楽アカデミー主宰。ハナミズキ室内合奏団主宰。株式会社ハナミズキ音楽事務所共同代表。